



Information de presse

Festival International Echternach 2010

Le trio Kopatchinskaja, Gabetta et Sigfridsson hôte du Festival d'Echternach avec des œuvres de Haydn, Brahms et Schostakovich

Le trio Patricia Kopatchinskaja (violon), Sol Gabetta (violoncelle) et Henri Sigfridsson (piano) constitue une équipe parfaite de trois personnalités musicales hors pair. Combinez le feu intérieur du pianiste Henri Sigfridsson à la force explosive de la violoniste Patricia Kopatchinskaja et à la sensibilité enfiévrée de Sol Gabetta, et vous aurez un trio d'un élan irrésistible qui ne laissera personne indifférent. C'est à coup sûr à une soirée captivante pleine de découvertes que le public de leur concert peut s'attendre le mardi 15 juin à 20 heures au Trifolion d'Echternach. Au programme du concert donné dans le cadre du Festival d'Echternach figurent les œuvres suivantes : J. Haydn (Trio pour piano, violon et violoncelle en sol M Hob.XV/25), J. Brahms (Trio pour piano, violon et violoncelle en n° 2, mi m, op. 67).

Les trois musiciens ont fait leurs débuts en trio à clavier à Bâle il y a trois ans et, depuis se sont révélés de vrais talents d'exception. La violoniste Patricia Kopatchinskaja, née en Moldavie, la violoncelliste argentine Sol Gabetta et le pianiste finlandais Henri Sigfridsson comptent assurément parmi l'élite de la jeune génération. Le trio s'est établi entre-temps dans les centres musicaux les plus importants d'Europe et dans les festivals internationaux, et les engagements de prestige se multiplient.

Patricia Kopatchinskaja a remporté en 2001 le Crédit Suisse Young Artist Award, un prix richement doté et qui donnait droit e.a. à un concert avec les Wiener Philharmoniker sous la baguette de Mariss Jansons. Depuis elle multiplie ses apparitions sur la scène internationale donnant des concerts dans des salles prestigieuses comme Carnegie Hall et Lincoln Center à New York, Musikverein à Vienne et Wigmore Hall à Londres.

La violoncelliste *Sol Gabetta* a remporté son premier concours à l'âge de dix ans, et a été lauréate depuis e. a. au concours de la Radio Suisse Romande à Genève et au Concours

Tchaïkovski à Moscou. Elle aussi a été distinguée par le Crédit Suisse Young Artist Award et elle a remporté en 2007 le Prix Echo-Klassik dans la catégorie « Meilleur Instrumentaliste ».

Le pianiste *Henri Sigfridsson* est titulaire, lui aussi, de nombreuses distinctions, e. a. « Premier Prix du Concours Franz Liszt » à Weimar en 1994, Premier Prix au concours scandinave The Nordic Soloist Competition en 1995, Deuxième Prix et Prix du Public au réputé concours Geza Anda à Zurich en 2000, Premier Prix, Prix du Public et Prix de Musique de Chambre au Concours Beethoven à Bonn en 2005.

Location des places et informations: Festival d'Echternach (tél. 729940)

e-mail: musique@pt.lu; Internet: www.echternachfestival.lu

Caisse du soir: à partir de 19 heures au Trifolion