



Presseinformation

Festival International Echternach 2010

Giuliano Carmignola und die Sonatori de la Gioiosa Marca im Trifolion Antonio Vivaldis „Le Humane Passioni“ auf dem Echternacher Programm

Die Auftritte von Giuliano Carmignola, einem der besten Geiger seiner Generation und äußerst geschätzten Kammermusiker, der sowohl auf dem barocken als auch auf dem modernen Instrument zuhause ist, werden überall gefeiert. Zusammen mit dem italienischen Spitzenensemble Sonatori de la Gioiosa Marca, das ebenfalls für seine brillante Technik, perfekte Artikulation, anspruchsvolle Virtuosität und großartigen Farbenreichtum bekannt ist, wird er zu Gast beim Echternacher Festival sein. Am Sonntag, den 13. Juni, um 20.00 Uhr im Trifolion Echternach, werden sie gemeinsam Antonio Vivaldis „Le Humane Passioni“ (Concerto g-Moll RV 153 ; Triosonate d-Moll « Follia » op. 1 Nr. 12 RV 63 ; Concerto F-Dur RV 551 ; Concerto E-Dur RV 271 « L'Amoroso » ; Concerto c-Moll RV 199 « Il Sospetto » ; Concerto D-Dur RV 234 « L'Inquietudine »; Concerto C-Dur op. 8 RV 180 « Il Piacere ») zu Gehör bringen.

In Treviso geboren, begann *Giuliano Carmignola* sein Studium zunächst bei seinem Vater und ging später an das Konservatorium in Venedig. Er besuchte Meisterkurse bei Nathan Milstein und Franco Gulli an der Accademia Musicale Chigiana in Siena sowie bei Henryk Szeryng am Genfer Konservatorium. Als Meister sowohl auf der Barock- als auch auf der modernen Geige, begann seine künstlerische Laufbahn mit Preisen bei dem nationalen Geigenwettbewerb "Premio Città di Vittorio Veneto" (1971) und 1973 bei dem internationalen Wettbewerb "Niccolò Paganini" in Genua. In Begleitung der Virtuosi di Roma ging er in den siebziger Jahren als Solist auf Welttournee und arbeitete gleichzeitig mehrfach mit einem Klavierquartett zusammen. Inzwischen ist er als Solist in ganz Europa mit den wichtigsten Orchestern unter der Leitung von u.a. Claudio Abbado, Eliahu Inbal, Peter Maag und Giuseppe Sinopoli aufgetreten. Er nimmt regelmäßig an Festivals in ganz Europa teil.

Das Ensemble *Sonatori de la Gioiosa Marca* wurde 1983 in Treviso gegründet. Seine Mitglieder studierten an der Schola Cantorum Basiliensis in Basel, am Royal College of

Music London und am Centre de Musique Ancienne in Genf bei den großen Interpreten Alter Musik und entwickelten bald einen sehr persönlichen gemeinsamen Stil. Sonatori de la Gioiosa Marca gehört heute zu den renommiertesten europäischen Ensembles im Bereich der Barockmusik. Sein Repertoire reicht von Gabrieli bis Mozart, mit besonderem Interesse für die venezianische Tradition des 17. und 18. Jahrhunderts. 1998 wurde das Ensemble beim großen europäischen Klassik-Publikum bekannt. Die Sonatori nahmen an renommierten Festivals wie den Osterfestspielen Luzern, den „Resonanzen“ Wien, dem Tibor Varga-Festival Sion, an den Veranstaltungen für Alte Musik in Paris, Brüssel, Regensburg, Lissabon usw. teil und traten u.a. in Prag, Budapest, Basel, Venedig, Florenz, Rom, Palermo, Barcelona auf. Ihre Einspielungen von Vivaldis *Vier Jahreszeiten*, *Le Humane Passioni* (Menschliche Leidenschaften) und *Concerti per le Solennita* (Zu den hohen Feiertagen) mit Giuliano Carmignola wurden u.a. mit dem Diapason d'Or, Choc du Monde de la Musique, 10 de Repertoire ausgezeichnet.

Kartenvorverkauf und Informationen: Festival Echternach (Tel. 729940)

Email: musique@pt.lu; Internet: www.echternachfestival.lu

Abendkasse: ab 19.00 Uhr im Trifolion Echternach